МОБУ «Основная общеобразовательная школа №5»

*«Интерактивные формы организации учебного процесса»*

Бурцева О.Ю.

**Скажи мне – и я забуду;**

**Покажи мне – и я запомню;**

**Дай сделать – и я пойму.**

Китайская притча

Современная педагогическая наука по-новому рассматривает содержание образования. В педагогической практике по-прежнему преобладают технологии информационного характера, в то время как объективные потребности общества делают актуальной проблему широкого внедрения развивающих и личностно-ориентированных технологий.

Исследования, которые проводят ученые в школах, показывают, что преобладание репродуктивных подходов создает у половины обучающихся безразличное отношение к учению, а у трети – отрицательное отношение. Именно поэтому в гражданском образовании важно, чтобы ученик не был пассивным объектом воздействия, а мог самостоятельно найти нужную информацию, обменяться мнением по определенной теме со своими сверстниками, участвовать в дискуссии, находить аргументы, выполнять разнообразные роли.

Необходимость развивать общую культуру учащихся продиктована самой жизнью, в частности, тем социальным заказом, который предъявляет современное общество к общеобразовательной подготовке детей. Этот заказ – сформировать социально-активную инициативную творческую личность, развивая природные задатки, склонности и индивидуальность каждого ученика. Поэтому необходимо выявить наиболее оптимальные формы обучения, методы и приемы, используемые на уроках для расширения кругозора школьников и их общей культуры на основе индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся.

Основным результатом образования должна стать не только система знаний, умений и навыков, а набор современных компетенций.

Многие методические инновации связаны сегодня с применением интерактивных методов обучения. Слово **“интерактив”** образовано от слова **“interact”** (англ.), где **“inter”** — взаимный, **“act”** — действовать. “Интерактивность” означает способность взаимодействовать или находиться в режиме диалога.

**Успех процесса обучения во многом зависит от взаимоотношений**

•Учителя с детьми

•Детей друг с другом

•Каждого ребёнка с учителем

•Ученика с коллективом

**Суть интерактивного обучения** – достижение результатов в обучении и достигается она только в непрерывном взаимодействии, взаимообогащении, сотрудничестве, взаиморазвитии, диалоге, коммуникации, рефлексии между учителем и учеником.

Что же такое интерактивное обучение?

• это научение (стихийное или специальное), основанное на прямом взаимодействии учащихсяс учебным окружением (учебной предметно-развивающей средой).

Михаил Кларин

• это обучение, основанное на взаимодействии всех субъектов образовательного процесса, имеющих интеллектуальную автономность.

Ж. Жак

• это специальная форма организации познавательной деятельности, в которой реализуется традиционная типология методов, ведущая роль отводится развивающим – частично поисковым, поисковым и исследовательским видам деятельности учащихся

В широком смысле **интерактивное обучение** – это диалог любых субъектов с использованием доступных им средств и методов.

Основное значение интерактивного обучения состоит в обеспечении достижения ряда важнейших образовательных целей:

*• стимулирование мотивации и интереса в области изучаемых предметов.*

*• повышение уровня активности и самостоятельности учащихся.*

*• развитие навыков анализа критичности мышления,  взаимодействия, коммуникации.*

*• саморазвитие и развитие,  благодаря активизации мыслительной деятельности и взаимодействию с преподавателем и другими участниками образовательного процесса.*

В интерактивном обучении учитываются потребности ученика, привлекается его личностный опыт, осуществляется адресная корректировка знаний, оптимальный результат достигается через сотрудничество, сотворчество, самостоятельность и свободу выбора, ученик анализирует собственную деятельность. Принципиально изменяется схема взаимосвязи между участниками образовательного процесса, в контакте с учителем и сверстником ученик чувствует себя комфортнее.

Умелая организация взаимодействия учащихся на основе учебного материала может стать мощным фактором повышения эффективности учебной деятельности в целом.

Активность и инициатива. Прежде всего, важна ли для интерактивного обучения именно активность? Этот вопрос может показаться странным. Ведь чем активнее, тем лучше... Но задумаемся: есть множество приемов и ухищрений, с помощью которых ведущий может поддерживать высокую активность участников, но они все же будут оставаться... пассивными зрителями и слушателями (например, при разучивании хором).

Различают физическую, социальную и познавательную активность обучающихся.

В полноценном обучении учащиеся взаимодействуют как с физическим окружением (предметами, разнообразными пособиями, карточками и др.), так и с социальным окружением (друг с другом и с учителем), и с изучаемым содержанием. Все три вида активности разнообразны, взаимозависимы и в обязательном порядке должны быть использованы на каждом уроке.

Какова же роль учителя в учебном процессе?

**В традиционном обучении** педагогвыступает в позиции **лектора-эксперта,** где излагает новый учебный материал, демонстрирует слайды, отвечает на вопросы и т.д.

**При интерактивном обучении** педагог выступает в позиции **консультанта-фасилитатора**. Слово "фасилитация" происходит от латинского корня, обозначающего "помощь". Так отмечают особую позицию, которую занимает учитель, отказывающийся от роли эксперта в пользу роли помощника. Он обращается к личному опыту учащихся, побуждает их к самостоятельному решению проблем, сбору новых данных и т.д. В данном случае учитель на некоторое время выходит из роли «носителя знаний», поручая её учащимся. Его задача – поддержать процесс выработки нового опыта, вооружить учащихся инструментами для успешной работы. Результаты обучения устойчивы, когда ученик знает, как создавать их самостоятельно.

В самом общем виде задача фасилитатора - направлять процесс обмена информацией. В этом основное отличие от роли эксперта, задача которого - самому предоставлять информацию, выстраивать и направлять решения. Образно говоря, задача эксперта - прокладывать маршрут, задача фасилитатора- помогать движению.

**Формы организации учебного процесса.**

Формы организации учебного процесса - это устанавливаемый порядок организации актов, процессов, действий, направленных на более эффективное решение поставленных целей и задач.

Интерактивные формы – это оргформы, основанные на принципах интерактивного обучения:

• опора на опыт обучающихся (преобразование имеющегося опыта)

• активность обучаемых

• позиция учителя: консультант-фасилитатор

**К основным интерактивным формам организации учебного процесса относятся**:

• Игры

• Пары и группы

• «Мозговой штурм»

• Дискуссия

• Проекты

• Семинары

Рассмотрим некоторые формы организации урока.

**1.Фронтальная работа в кругу.**

Мы привыкли работать фронтально, когда дети сидят перед нами за партами. От такого вида коллективного обучения мы не отказываемся. Но дополнительно можно предложить поработать в кругу, когда общение взрослого и ребёнка происходит на одном уровне, «глаза в глаза».

Круг можно организовать в самом начале урока, когда будет определена его тема, поставлены (в сотворчестве с детьми) цели и задачи, проведена пропедевтическая (введение в какую-н. науку, сообщение предварительных знаний о чем-н.) работа. В такой форме можно провести, например, словарный диктант. Обратная связь осуществляется с помощью мимики, жестов, устных ответов учащихся.

Фронтальную работу в кругу можно провести в середине урока, когда требуется зафиксировать, обобщить результаты проведённого поиска, исследований, т.е. подвести промежуточные итоги.

В кругу можно подвести общий итог урока, прокомментировать домашнее задание.

Дети придают особую значимость своим идеям, считая их в отличии от содержания учебников собственным персональным достоянием, обижаются, когда взрослые не относятся к ним всерьёз. Спор с равным – лучшее средство объективной самооценки своих идей, мобилизации таланта, проявления индивидуальности.

**2.Пары и группы**

Этот метод даёт ученикам больше возможностей для участия и взаимодействия.

Группы могут формироваться произвольно, по желанию учеников, но чаще всего планируя на уроке групповую работу, учитель заранее делит класс на группы, учитывая уровень учебных навыков, успехов учеников и характер межличностных отношений.

а) Работа в парах постоянного состава.

Учителям хорошо знакома работа учеников в постоянных парах: большое задание выполняют два ученика по очереди или совместно, сверяют результаты друг с другом или со справочным материалом.

**Преимущества** такой формы работы:

♦детям легче и приятнее работать, общаясь;

♦присутствует внешнеречевой этап интериоризации (формирование умственных действий и внутреннего плана сознания через усвоение индивидом внешних действий с предметами и социальных форм общения) знаний.

Основной недостаток работы в статичных парах в том, возможна несовместимость партнёров по стилю и уровню общения.

б) Работа в парах сменного состава.

Принципиальным разработчиком и организатором работы в парах сменного состава стал Александр Григорьевич Ривин.В основе теории А.Г.Ривина лежат «три кита».  
I. **Общение**. Человеку свойственно общаться. Более того, человеческое общество существует благодаря общению.  
II. Человеку, как виду, присущ **полиморфизм**. Значит, человеку должна быть предоставлена возможность обогащать других своей уникальностью, только ему одному свойственными чертами, при этом обогащаться самому, учась, передавать свою неповторимость в процессе взаимодействия с людьми.  
III**. Единство речевой и мыслительной деятельности**. Эти стороны человеческой деятельности неразрывно связаны: одна всегда является «катализатором» для реализации другой. Так, непрерывно сменяясь, они наделяют человеческое существо способностью к разумному общению.

**Цел**и применения работы в парах сменного состава:

♦ повторить, закрепить пройденный материал;

♦ подготовить учащихся к изучению нового материала*.*

**Преимущества** работы в парах сменного состава:

♦ проработка большого количества однородных заданий в индивидуальном режиме с высокой степенью мотивации;

♦ знакомство с разными способами общения и мышления;

♦ самоорганизация и самоконтроль;

♦ социализация ( процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических установок, **социальных** норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе).

**Недостатки** такой формы работы:

♦ высокие энергозатраты труда педагога (подготовка большого количества карточек и т.п.);

♦ необходима сформированность умения обучающихся вести учебный диалог, перемещаться, фиксировать результаты работы разными способами;

♦ учителю необходимы новые организационные навыки (ориентироваться в движущем гудящем классе, организовывать учёт и контроль учебным процессом).

**3. Дискуссия**

**Учебной дискуссией** называют целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы, сопровождающееся обменом идеями, суждениями, мнениями в группе. Участие в дискуссии способствует формированию у учащихся следующих умений:

**• слушать**

**• высказывать свою точку зрения**

**• сочетать индивидуальное и коллективное**

**Виды дискуссий**

***Тематическая:*** обсуждаемые вопросы связаны с темой урока

***Биографическая:*** ориентирована на индивидуальный прошлый опыт участника

***Интеракционная:*** обсуждаются структура и содержание отношений, складывающихся «здесь» и «теперь»

Вид дискуссии выбирает учитель в зависимости от задач, которые он ставит перед собой, возможно сочетание различных видов дискуссий.

Работа по данному методу нацелена не столько на обучение, сколько на самораскрытие учащегося. Он учится слушать других и одновременно выражать словами собственные мысли, чувства, представления; обретает веру в себя, начинает ощущать состояние успеха.

**4. Игры**

**Принципы ролевой игры.**

Во-первых, ролевая игра предусматривает принятие участниками на себя определенных ролей, реализация которых требует от них дополнительных знаний, относящихся к принятой роли. В отличие от деловой игры, участники ролевой игры имеют различные цели и исполняют разные роли, способствующие формированию умений и навыков, помогающих решению проблем профессионального самоопределения.

Во-вторых, ролевая игра предполагает подражание ее участников действительности в речевом и неречевом поведении.

В-третьих, взаимодействие участников игры не только на основе диалога и полилога (разговор многих участников), наличие сотрудничества и партнерства между участниками.

Организация целесообразного взаимодействия в результате ролевой игры считается невозможной без соблюдения определенных ее **правил:**

- наличие ролей;

- доброжелательная, творческая атмосфера проведения;

- активное взаимодействие всех участников игры.

Таким образом, при подготовке к игре совершенствуются познавательные умения анализировать, сопоставлять, делать выводы, умения самостоятельно работать с дополнительной литературой.

**б)Деловая игра.**

Деловая игра - форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, характерных для данного вида практики.

Основной целью деловой игры является моделирование определенной ситуации и формирование умений анализировать её и принимать оптимальные решения.

Выделяются следующие существенные признаки деловой игры как формы обучения:

• Имитация в игре реального процесса с помощью модели

• Различие интересов участников игры

• Наличие общей игровой цели

• Реализация цепочки решений

• Использование гибкого масштаба времени.

Деловые игры в школе являются новой формой совершенствования теоретических знаний и практических навыков. Они активизируют учебный процесс, способствуют более качественной подготовке учащихся, прочному закреплению знаний, актуализируют мыслительную деятельность, формируют практические навыки, прививают необходимые деловые качества.

1. **«Мозговой штурм»**

«Мозговым штурмом» обычно называют метод активизации творческого мышления человека посредством специальных приемов, которые снижают критичность и самокритичность, что, в свою очередь, положительно влияет на степень уверенности человека в себе и своих возможностях. В результате чего человек может позволить себе спонтанность, открытость новому.

Продолжительность «мозгового штурма» может варьироваться от нескольких минут до одного урока в зависимости от целей и глубины проблемы.

1. **Проектная деятельность**

Самостоятельное исследование различных тем, проводимое учениками в течение некоторого времени.

Этот прием может быть использован для изменения ценностных ориентаций учащихся, улучшения климата в коллективе, индивидуализации и дифференциации обучения.

Его лучше использовать, когда дети уже могут выполнять самостоятельный поиск.

1. **Семинар**

Один из основных видов практических занятий, состоящих в обсуждении учащимися сообщений, докладов, рефератов, выполненных по результатам самостоятельного исследования, опыта, доказательства.

**Цели:**

♦ более углубленное самостоятельное изучение вопроса, темы, проблемы учебного предмета;

♦ овладение научно-теоретической и конструктивной методологией.

По своим педагогическим возможностям уроки-семинары много богаче по своим возможностям для активизации самостоятельной деятельности учащихся.

Суммируя вышеизложенное, подведем **итог:**

•Интерактивные формы и методы относятся к числу инновационных и способствуют активизации познавательной деятельности учащихся, самостоятельному осмыслению учебного материала.

•Являются условием для самореализации личности учащихся в учебной деятельности.